

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Учебный комбинат»

СОГЛАСОВАНО:  
Педагогический совет  
№ 9 от 31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ:  
И.о. директора МАОУ ДО «УК»  
*М.Г. Пименова*  
Приказ № 72 от «31» августа 2023



**Рабочая программа  
профессионального обучения –  
профессиональной подготовки по профилю  
«Обработка тканей»  
по профессии 16909 «Портной»**

Срок освоения программы: 3 года.  
(очная форма обучения)

Составитель:  
Миклина Любовь Павловна,  
Преподаватель МАОУ ДО «УК», 1кк

## 1. Пояснительная записка

### Актуальность программы

Со временем появления человека, появилась и одежда, ведь надо было во что-то одеваться. Одежда – самый популярный предмет быта, с ней связана мода. Развитие моды – это стремление к новому. И больше всего на пути модникам и модницам помогают портные. В связи с уходом многих иностранных брендов одежды из России, что связано с санкциями, стала развиваться отечественная легкая промышленность, в том числе – швейная. Открываются фабрики и мастерские по изготовлению повседневной, спортивной и рабочей одежды. Поэтому профессия портной востребована на рынке труда.

Программа профессионального обучения – профессиональной подготовки по профессии 16909 «Портной» составлена на основе следующих **нормативных документов**:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Сборника учебных планов и программ для профессиональной подготовки и повышения квалификации по профессии «Портной», код профессии -**16909**, Института развития профессионального образования г.Москва, допущенным Министерством образования и науки РФ в качестве учебно-программной документации для профессиональной подготовки рабочих (Протокол №7 от 23 июня 2004года);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013г. № 770 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 262019.03 Портной» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.12.2015 № 1051н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи»;

-СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

-Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020г. № 438 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения».

- Приказ Минобрнауки России от 14.07.2023 г № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».

**Адресат программы.** Программа предназначена для подготовки лиц различного возраста, в том числе не имеющих основного общего или среднего общего образования по профессии «Портной» на базе МАОУ ДО «Учебный комбинат».

**Целью настоящей программы** является получение обучающимися знаний и умений по крою и пошиву швейных изделий, развитие навыков работы на швейном оборудовании, формирование у обучающихся положительной мотивации к получению профессии «Портной», гарантирующей трудоустройство.

Основными **задачами** программы являются:

Обучающие:

- изучение производственной технологии и технической документации швейной промышленности;
- освоение приемов работы с новейшим оборудованием и новыми технологиями;
- накопление опыта самостоятельного выполнения работ по изготовлению швейных изделий.

Воспитательные:

- приобретение устойчивых навыков, развитие профессионального мастерства портного;
- повышение интереса к овладению профессией «портной»;
- закрепление и совершенствование профессиональных знаний и умений по избранной профессии;

Развивающие:

- развитие и реализация творческих способностей и возможностей утверждения личности;
- формирование профессионально ценных качеств (быстрота реакции, аккуратность, согласованность действий, наблюдательность, предвидеть возможные виды брака, стремление добиваться высоких результатов в работе и творческое отношение к труду);
- творческое отношение к труду.

На практических и теоретических занятиях обучающиеся приобщаются к творческой деятельности, им прививаются навыки качественного выполнения работ, эффективного использования рабочего времени, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам и оборудованию, они обучаются специализированным приемам и методам труда. При изучении материала предполагается применение различных форм и методов обучения с использованием образцов поузловой обработки изделий, обучающих таблиц, схем и др. На каждом занятии проводится инструктаж по технике безопасности при работе с режущими, колющими инструментами и электрооборудованием. С целью повышения интереса к овладению профессией «Портной», для развития и реализации творческих способностей и возможностей утверждения личности и развития коммуникативности обучающихся, программа предусматривает творческую работу. Для ознакомления обучающихся с новыми методами работы и прогрессивной технологией программа предусматривает проведение экскурсий на специализированные предприятия.

**Аннотация программы**

Срок освоения программы - 3 года. Объем образовательной программы составляет 798 часов с распределением нагрузки по годам:

- 1-й год обучения – 266 ч.;
- 2-й год обучения – 266 ч.;
- 3-й год обучения – 266 ч.

Продолжительность каждого учебного года 38 недель. Недельная нагрузка составляет 7 часов в неделю. Продолжительность одного академического часа – 40 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Зачисление обучающихся на третий год обучения возможно при наличии свидетельства об окончании программы профессионального обучения по профессии «Швея» с установленной квалификацией не ниже 2-го разряда. В этом случае идет зачет модулей первого и второго года обучения.

**Формы обучения:** очная.

**Форма организации обучения:** работа в группах, подгруппах, индивидуальное с ускоренным сроком обучения.

**Форма занятий:** учебный процесс ведется в виде лекций, беседы, практических занятий, выполнения практических работ и изготовление изделий согласно технологическому описанию, участие в конкурсах профессионального мастерства.

**Формы контроля:** Текущий- практические работы и самостоятельные работы. Педагогическое наблюдение. Беседа. Итоговый- по окончании теоретического и практического обучения обучающиеся сдают теоретический и практический экзамен или защищают творческий проект.

После успешной сдачи квалификационного экзамена или защиты проекта, обучающимся выдается свидетельство установленного образца о присвоении квалификации по профессии «Портной» 2-го разряда.

Лицо, не сдавшее квалификационный экзамен, получает справку установленного

**2.Учебный план**  
**профессионального обучения- профессиональной подготовки по профилю**  
**«Обработка тканей» по профессии «Портной»**

| № п\п     | Раздел, тема   | 1год обучения |            | 2год обучения |            | 3 год     |           | Всего час. | Форма аттестации (контроля)  |
|-----------|--|---------------|------------|---------------|------------|-----------|-----------|------------|--|
|           |  | Теория        | Практика   | Теория        | Практика   | Теория    | Практика  |            |  |
| <b>1</b>  | <b>Основы экономики и деловая культура</b>           | <b>2</b>      | <b>-</b>   | <b>-</b>      | <b>-</b>   |           |           | <b>2</b>   | Опрос  |
| <b>2</b>  | <b>Материаловедение</b>                              | <b>9</b>      | <b>17</b>  |               |            |           |           | <b>26</b>  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение                  |
| <b>3</b>  | <b>Оборудование</b>                                  | <b>12</b>     | <b>16</b>  |               |            |           |           | <b>28</b>  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение                  |
| <b>4</b>  | <b>Основы технологии изготовления одежды.</b>        | <b>38</b>     | <b>165</b> | <b>11</b>     | <b>117</b> |           |           | <b>331</b> | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение                  |
| <b>5</b>  | <b>Лоскутное шитье. Пэчворк.</b>                     |               |            | <b>5</b>      | <b>63</b>  |           |           | <b>68</b>  | Практическая работа<br>Педагогическое наблюдение                   |
| <b>6</b>  | <b>Экскурсия</b>                                     | <b>7</b>      |            |               |            |           |           | <b>7</b>   |  |
| <b>7</b>  | <b>Основы конструирования одежды</b>                 |               |            |               |            | <b>3</b>  | <b>11</b> | <b>14</b>  | Опрос<br>Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение         |
| <b>8</b>  | <b>Конструирование мужской и женской одежды</b>      |               |            |               |            | <b>13</b> | <b>99</b> | <b>112</b> | Собеседование<br>Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>9</b>  | <b>Моделирование</b>                                 |               |            | <b>6</b>      | <b>29</b>  | <b>2</b>  | <b>12</b> | <b>49</b>  | Собеседование<br>Практическая работа<br>Педагогическое наблюдение  |
| <b>10</b> | <b>Изготовление одежды по индивидуальным заказам</b> |               |            |               |            | <b>5</b>  | <b>30</b> | <b>35</b>  | Практическая работа<br>Педагогическое наблюдение                   |

|           |   |            |            |            |            |            |            |            |   |
|-----------|---|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---|
| <b>11</b> | <b>Самостоятельное выполнение работ портного.</b> |            |            |            |            |            | <b>42</b>  | <b>42</b>  | Практическая работа<br>Педагогическое наблюдение                  |
| <b>12</b> | <b>Проектная деятельность</b>                     |            |            |            | <b>35</b>  |            | <b>35</b>  | <b>70</b>  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение.<br>Презентация |
| <b>13</b> | <b>Консультации, Экзамен</b>                      |            |            |            |            |            | <b>14</b>  | <b>14</b>  | Защита проекта/Ответы на билеты                                   |
|           | <b>Итого</b>                                      | <b>68</b>  | <b>198</b> | <b>22</b>  | <b>244</b> | <b>23</b>  | <b>243</b> | <b>798</b> |   |
|           |   | <b>266</b> |            | <b>266</b> |            | <b>266</b> |            |            |   |

### 3. Содержание программы

#### 3.1. Содержание рабочей программы первого года обучения

##### **Тема 1. Основы экономики и деловая культура - 2час.**

**Вводное занятие Безопасность труда и пожарная безопасность в мастерских:** Ознакомление с учебной мастерской, с режимом работы, оборудованием. Правила поведения в мастерской. **Рынок труда и профессии:** Проблемы занятости молодежи в условиях рынка труда. Закон Российской Федерации "О занятости населения", его роль в социальной защите незанятой молодежи. Меры по обеспечению занятости и трудоустройства молодежи на рынке труда. Профессии и специальности, пользующиеся спросом на отечественном и зарубежном рынках труда. Мобильность профессиональных кадров. Требования работодателей к профессионалам.

##### **Тема 2. Материаловедение - 26 ч.**

**Вводная часть. Классификация швейных материалов:** Ассортимент тканей для одежды. **Волокнистые материалы:** Классификация волокон. Состав и свойства волокон. Хлопок. Шерсть. Лен. Шелк натуральный. Химические волокна; классификация. Минеральные волокна. **Технология ткачества:** Прядение. Способы прядения. Технологические операции прядения. Классификация пряжи и нитей. Свойства пряжи и нитей. Качественные показатели пряжи и нитей. Ткачество. Процесс образования ткани на станках. Подготовительные операции. Отделка тканей из разных видов волокон; виды отделки; технологические операции. Рисунки на ткани. Дефекты ткачества. Маркировка ткани. **Строение и свойства тканей:** Плотность ткани. Ткацкие переплетения. Геометрические свойства и поверхностная плотность ткани. Волокнистый состав ткани. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Механические, физические и оптические свойства тканей. Определение вида и свойств тканей. **Сортность тканей:** Стандартизация, задачи. Показатели качества, сорта тканей. **Технологические свойства тканей. Кожа искусственная и натуральная. Качественные показатели:** Пленочные материалы, технологические свойства. Дублированные материалы; технологические свойства. **Нетканые материалы:** Способы производства. ассортимент. Технологические свойства. **Материалы для соединения деталей одежды:** Нитки швейные. Материалы клеевые. Требования к качеству **Утепляющие материалы:** Классификация утепляющих материалов; применение. мех натуральный, мех искусственный, Ассортимент. Виды и свойства утепляющих материалов. Качественные показатели. **Фурнитура, классификация:** Прокладочные материалы. Отделочные материалы. Назначение и качественные показатели. **Уход за швейными материалами и изделиями; их хранение.**

##### **Тема 3. Оборудование – 28 ч.**

**Вводная часть:** Механизация процессов швейного производства; современные перспективы. **Классификация швейных машин:** Виды оборудования для ВТО. **Общее устройство швейных машин:** Основные части машин. Детали для соединения частей швейных машин. Механизмы передачи и преобразования движений. Условные обозначения на кинематических схемах. **Челночный стежок; процесс образования. Заправка ниток:** Регулировка натяжения нитей и величины стежка. Наладка швейной машины для работы с различными тканями. **Техническая характеристика и конструктивные особенности швейных машин:** Модификация швейных машин; их назначение. Классификация машинных игл, подбор игл и ниток. Механизм иглы. Механизм нитепритягивателя. Механизм челнока. Механизм двигателя ткани. Регулятор стежка. Механизм обратного хода. Узел лапки, механизм подъема. Установка лапки. Устройство, наладка, регулировка, смазка механизмов швейных машин.

**Электротехническая характеристика швейных машин:** Электродвигатели швейных машин. Системы и средства управления электроприводами. Средства защиты. Система взаимодействия электродвигателя и механизмов машины. **Приспособления малой механизации на швейных машинах. Техническое обслуживание швейных машин:** неполадки в работе швейных машин и способы их устранения. Виды ремонта. Правила ухода за швейными машинами. Правила безопасности труда. **Оборудование для ВТО и клеевого соединения деталей:** Утюги, прессы. Увлажнители и отпарочные аппараты. Оборудование для клеевого соединения деталей. Приспособления для ВТО. Организация рабочего места. Правила безопасности труда. **Машины одноигольные и двухигольные челночного стежка:** Процесс образования челночной строчки. Конструктивные особенности машин, техническая характеристика, применение. **Машины цепного стежка:** Процесс образования цепного стежка. Конструктивные особенности машин; техническая характеристика, применение. **Машины зигзагообразной строчки:** Процесс образования зигзагообразной строчки. Конструктивные особенности машин; техническая характеристика, применение. **Машины обметочные и стачечно-обметочные:** Процесс образования обметочных стежков. Конструктивные особенности машин; техническая характеристика, применение. **Машины потайного стежка:** Процесс образования потайного стежка. Конструктивные особенности машин; техническая характеристика, применение. **Машины петельные и закрепочные:** Процесс образования петли челночным и цепным стежком. Конструктивные особенности машин; техническая характеристика, применение. **Пуговичные машины:** Принцип работы машины. Конструктивные особенности, техническая характеристика, применение. **Специальные швейные машины: автоматы, полуавтоматы:** Назначение машин. Техническая характеристика; принцип действия, применение.

#### **Тема 4. Основы технологии изготовления одежды. – 203ч.**

##### **4.1. Вводная часть. Ручные работы – 28 час.**

Сфера услуг. Предприятия швейной промышленности. Организация пошива и ремонта белья, одежды по индивидуальным заказам. Ассортимент швейных изделий. Организация пошива одежды на швейных фабриках.

**Организация рабочего места:** Подбор игл и ниток. Освоение навыков: отрыва ниток, вдевания в иглу, завязывания узла, работы с иглой и наперстком. **Инструменты и приспособления для ручных работ: Выполнение простых ручных стежков и строчек:** Разметка линий на лоскуте. Упражнения по выполнению на лоскуте простых – сметочных и копировальных стежков. **Выполнение сложных ручных стежков:** Практические занятия, самостоятельная работа. Разметка линий на лоскуте. Упражнения по выполнению на лоскуте косых – наметочных, выметочных, обметочных, подшивочных, стегальных стежков и строчек. **Пришивание фурнитуры: пуговиц, крючков и кнопок.** Упражнения по пришиванию на лоскуте пуговиц, крючков и кнопок.

##### **4.2. Машинные работы. 49 час.**

**Организация рабочего места:** Правильная посадка за машиной. Пуск и остановка машины. Заправка верхней и нижней ниток. Регулировка частоты стежка. Уход за машиной. Упражнения правильной посадки за машиной. Упражнения пуска и остановки машины. Упражнения заправки верхней и нижней ниток. Упражнения регулировки частоты стежка. Упражнения ухода за машиной. Освоение навыков выполнения прямых, ломаных, фигурных строчек на ткани. **Выполнение на бумажных шаблонах и ткани прямых, ломаных, фигурных строчек**

**Выполнение соединительных швов:** Стачные: взаутюжку, вразутюжку, расстрочной. Практические занятия, самостоятельная работа. **Выполнение на лоскуте соединительных швов: стачного: взаутюжку, стачного вразутюжку, расстрочного шва. Настрочные, накладные: с открытыми срезами, с закрытым срезом:** Практические занятия,

самостоятельная работа Выполнение на лоскуте соединительных швов: настрочного и накладного с открытыми срезами, настрочного и накладного с закрытым срезом. **Бельевые: двойной, запошивочный, шов взамок.** Практические занятия, самостоятельная работа Выполнение на лоскуте соединительных швов: двойного, запошивочного, шва взамок.

**Выполнение краевых швов:** Обтачные: в простую рамку, в сложную рамку Практические занятия, самостоятельная работа Выполнение на лоскуте краевых обтачных швов: в простую рамку, в сложную рамку **Обтачные: в кант, враскол.** Практические занятия, самостоятельная работа Выполнение на лоскуте краевых обтачных швов: в кант, враскол. **Вподгибку: с открытым и закрытым срезами:** Практические занятия, самостоятельная работа Выполнение разметки подгибки низа шва на лоскуте. Выполнение швов вподгибку: с открытым и закрытым срезами.

**Окантовочные: с открытым и закрытым срезами, с тесьмой.** Практические занятия, самостоятельная работа Выполнение краевых окантовочных швов с открытым и закрытым срезами с помощью

#### 4.3 Обработка деталей и узлов – 70 час.

**Вводное занятие:** Организация рабочего места. **Обработка мелких деталей:** пат, хлястиков, поясов, шлевок. Практические занятия, самостоятельная работа Проклеивание мелких деталей клеевым материалом. Обтачивание деталей - пат, хлястиков, поясов. Вывертывание на лицевую сторону. Выполнение ВТО. Обработка шлёвок. **Обработка клапанов различной формы:** Практические занятия, самостоятельная работа Проклеивание деталей клапанов клеевым материалом. Обтачивание деталей клапанов. Вывертывание на лицевую сторону. Соединение клапанов с образцом ткани. Выполнение ВТО. **Обработка горловины подкройной обтачкой:** Практические занятия, самостоятельная работа. Разметка обтачки на образце. Притачивание обтачки к изделию. Выполнение ВТО. Обработка обтачек. **Обработка пройм косой бейкой:** Практические занятия, самостоятельная работа Сметывание и притачивание косой бейки на образце. Обметывание со стороны боковых частей. Заутюживание к центру детали. **Обработка изделия застежкой - молнией.** Практические занятия, самостоятельная работа. Способы соединения застежки- молнии с изделием. Выполнение ВТО. **Обработка застежки изделия потайной молнией.** Практические занятия, самостоятельная работа. Способы соединения потайной молнии с изделием. Выполнение ВТО. **Обработка простых накладных карманов:** Практические занятия, самостоятельная работа Разметка кармана на ткани. Обработка верхнего среза кармана. Обработка боковых сторон и нижнего среза. Соединение кармана с образцом ткани. **Обработка карманов овальной формы:** Практические занятия, самостоятельная работа Разметка кармана на ткани. Обработка верхнего среза кармана. Обработка боковых сторон и нижнего среза косой бейкой. Соединение кармана с образцом ткани. Проверочная работа

**Выполнение индивидуального задания по выполнению ручных и машинных работ и обработке отдельных деталей и узлов швейных изделий. Зачетная работа.** Пошив фартука и прихватки. Уточнение деталей кроя. Заготовка косой бейки. Обработка накладного кармана. Уточнение деталей кроя. Заготовка косой бейки. Обработка накладного кармана косой бейкой. Выполнение ВТО. Соединение накладного кармана с изделием. Соединение верхней части с нижней частью фартука. Практические занятия, самостоятельная работа Соединение накладного кармана с изделием. Соединение верхней части с нижней частью фартука с помощью косой бейки. Выполнение ВТО. Обработка оборки и соединение ее с изделием. Практические занятия, самостоятельная работа Обработка нижнего среза оборки. Закладывание на оборке мягких односторонних складок. Соединение оборки с изделием с помощью косой бейки. Выполнение ВТО. Обработка срезов фартука косой бейкой. Окончательная отделка. ВТО. Практические занятия, самостоятельная работа Обработка контура фартука косой бейкой, с обработкой завязок. Обработка горловины фартука косой бейкой. Окончательная отделка.

Выполнение ВТО. Уточнение деталей кроя. Заготовка косой бейки. Практические занятия, самостоятельная работа Уточнение деталей кроя. Заготовка косой бейки. Обработка прихватки косой бейкой.

#### **4.4 Влажно-тепловая обработка (ВТО) 28 час.**

**Организация рабочего места.** Техника безопасности при работе с утюгом.  
**Оборудование и приспособления.** Утюги, колодки, пульверизаторы и др. Промышленное оборудование для влажно-тепловой обработки изделий. Прессы, гладильные столы с вакуумом. Парогенераторы. Принцип работы. Использование в процессе пошива изделий.  
**Правила применения. Требования безопасности труда:** Определение степени нагрева утюга применительно к обрабатываемым материалам. Определение и рабочие приемы по исправлению дефектов, допущенных при пошиве. **Технические требования к выполнению операций ВТО:** Выполнение операций разутюживания, заутюживания, приутюживания и декатирования деталей и ткани. **Клеевой метод обработки деталей изделий:** Дублирование деталей на прессе и утюгом. **Влажно-тепловая обработка полуфабриката и готового изделия. Требования к качеству.**

#### **4.5 Изготовление предметов столового и постельного белья. 28 час.**

**Организация рабочего места. Инструктаж по охране труда**  
**Проверка наличия и качества кроя.**  
**Обработка краев простыни, скатерти и др.**  
**Обработка пододеяльника**  
**Обработка наволочки**  
**Обработка распашонок и других изделий детского ассортимента**

### **Тема 7. Экскурсия на швейную фабрику «РЭЙ».**

## **3.2. Содержание рабочей программы второго года обучения.**

### **Тема 4. Основы технологии изготовления одежды**

#### **4.1. Ремонт и обновление одежды. 21 час**

**Вводное занятие.** Освоение приемов ручной штопки тканей, швейных и трикотажных изделий. Чистка изделий. Съем фурнитуры, отделки. Значение ремонта и обновления швейных и трикотажных изделий, тканей и трикотажного полотна. Освоение приемов ручной штопки.

Особенности штопки тканей, трикотажных полотен, с сохранением рисунка. Расправка затяжек.

Освоение приемов ремонта изделий путем вклеивания, втачивания, притачивания, настрачивания вставок, надставок, накладок.

Освоение приемов ремонта одежды из синтетических тканей (клеевым способом и методом сварки)

Выполнение операций по чистке изделий, съему фурнитуры, отделки, меховых воротников с изделий

#### **Распарывание изделий, чистка и влажно-тепловая обработка:**

Приемы обновления всех видов белья с применением отделочных тканей и деталей с изменением и без изменения размера изделия. Определение износившихся участков изделия. Выполнение мелкого, среднего и крупного ремонта различных видов одежды. Изготовление различных отделок, применяемых при обновлении одежды.

#### **4.2. Технология изготовления одежды ассортиментных групп. 107 час.**

**Выбор модели.** Изготовление одежды плательного ассортимента. **Изготовление юбки:** Подготовка ткани к раскрою Подготовка выкройки к раскрою Раскрой деталей юбки Проверка деталей кроя Соединение деталей юбки, вытачек строчками временного крепления. Примерка. Уточнение посадки, корректировка. Соединение деталей юбки машинной строчкой. Обработка срезов на оверлоге. Обработка застежки (молния, пуговицы, крючки, кнопки и др.) Заготовка и обработка пояса. Обработка низа юбки. Влажно-тепловая обработка готовой юбки. Примерка и контроль качества. **Изготовление платья,** Выбор модели. Подготовка ткани к раскрою. Подготовка выкройки к раскрою Раскрой деталей платья Проверка деталей кроя Соединение деталей платья, вытачек строчками временного крепления. Первая примерка. Уточнение посадки, корректировка Стачивание деталей платья машинной строчкой. Обработка отделок и мелких деталей. Обработка спинки и переда, застежки Обработка боковых и плечевых срезов Обработка рукавов и соединение их с проймами, обработка пройм в сарафане. Обработка низа платья. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Примерка и демонстрация модели. Оценка качества.

**Изготовление женских брюк.** Выбор модели Подготовка ткани к раскрою Подготовка выкройки к раскрою Раскрой деталей брюк Проверка деталей кроя Сметывание деталей брюк для первой примерки. Примерка Обработка карманов в брюках, Обработка верхнего среза брюк цельнокроенным или притачным поясом Обработка застежек в боковом и среднем швах, Обработка низа брюк, контроль качества Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Вторая примерка

#### **Тема 5. Лоскутное шитье. Пэчворк. 68ч**

**История возникновения техники лоскутного шитья. Инструменты и приспособления. Общие правила рукоделия. Правила кроя. Выбор ткани. Техника лоскутного шитья. Стили. Схемы. Изготовление мелких предметов быта. Изготовление лоскутного одеяла:** Выбор дизайна. Идея и эскиз. Выбор инструментов. Подбор и расчет материалов. Сборка блоков. Соединение с утеплителем и обработка краев.

#### **Тема 9. Моделирование. 35 ч.**

**Вводное занятие.** Задачи курса. Организация рабочего места и принадлежности. Правила поведения обучающихся, их права и обязанности. Техника безопасности.

Понятие «дизайн» - промышленный дизайн, дизайн интерьера, дизайн одежды.

Понятие моды. Художник-модельер, творческие задачи его деятельности. Два направления современной молодежной моды. Основные понятия моды.

«Силуэт», «форма», «покрой», «пропорции». Передача сведений об одежде посредством рисунка.

Стиль, разнообразие стилей. Три основных стиля в одежде - классический, спортивный. Фантазийный (женственный). Разновидности женственного стиля: романтический, фольклорный. Ассортимент женской одежды. Форма изделия. Силуэт. Силуэт в выражении основных особенностей формы изделия. Геометрические фигуры в основе силуэтной формы одежды. Прямой силуэт, прилегающий, полуприлегающий, трапециевидный, округлый. Выбор силуэта с учетом возрастных особенностей человека.

**Практика.** Рисование моделей различных силуэтов. Пропорции фигуры человека и одежды. Пропорции тела человека. Характер, возраст, комплекция. Понятие канона. Пропорции в одежде Правильный выбор одежды в зависимости от фигуры человека, ее недостатков.

Конструктивные и декоративные линии в одежде. Вытачки, рельефы, сборки, драпировки, защиты, подрезы. Фалды, клеши, оборки, рюши, жабо, кокилье.

**Практика.** Рисование изделий с различными деталями.

Многообразие цветовых решений в одежде. Символика цвета. Тональные и контрастные цветовые сочетания. Выбор цветовой гаммы в зависимости от комплекции человека.

**Практика.** Рисование изделий различной цветовой гаммы.

Рисование манекена по схемам. Рисование женского, мужского, детского манекенов в изделиях различных стилей.

**Практика.** Самостоятельная работа: «Изготовление манекенов на картоне», «Одежда для манекена».

**Практика.** Рисование одежды и ее деталей на манекене

### **Тема 12. Проектная деятельность. 35ч.**

Обоснование проекта, актуальность проблемы, формулирование цели проектной работы; определение задач, выбор продукта проектной деятельности; характеристика ожидаемых результатов. Описание проекта. Изложение путей решения, методов и способов реализации проекта. План выполнения проекта, последовательность действий.

Выполнение практической части проекта. Заключение: выводы, степень достижения целей и задач проекта. Презентация готового изделия

## **3.3. Содержание рабочей программы третьего года обучения**

### **Тема 7. Основы конструирования одежды – 14ч.**

Задачи конструирования; системы и методы. Размерные признаки фигуры.

Величины размерных признаков типовых фигур. Обозначения и снятие измерений.

### **Тема 8. Конструирование мужской и женской одежды – 112ч.**

#### **Общие сведения**

Функции, выполняемые одеждой. Классификация одежды Внешний вид одежды, ее покрой. Строение тела человека Конструирование одежды. Основные понятия и определения.

#### **8.1.Конструирование женской одежды**

Исходные данные для целей конструирования. Измерения тела человека Прибавки Баланс изделия **Поясные изделия**

**Построение чертежа основы прямой юбки** Исходные данные Построение базисной сетки Расчет и построение чертежа **Построение чертежа основы конической юбки** Исходные данные. Построение чертежа основы

**Построение чертежа основы брюк.** исходные данные для чертежа Построение базисной сетки Построение чертежа основы брюк.

**Плечевые изделия** Общие сведения **Построение чертежа основы женской плечевой одежды с втачным рукавом.** Исходные данные Построение сетки чертежа основы изделия Построение чертежа спинки. Построение чертежа полочки. Построение боковых линий. Построение линии низа. Построение линий вытачек на талии. Построение линии борта .Построение линии кармана. Проверка чертежа основы. **Построение чертежа основы конструкции втачного рукава** .Исходные данные. Построение сетки чертежа рукава. Построение чертежа основы втачного рукава. Чертеж одношовного рукава. Чертеж двухшовного рукава

Контроль правильности построения чертежа рукава

**Построение чертежей воротников** Общие сведения. Построение чертежа конструкции отложного воротника для изделий с застежкой доверху. Построение чертежа конструкции воротника-стойки для изделий с застежкой доверху. Построение чертежа конструкции отложного воротника для изделий с лацканами. Построение чертежа конструкции плосколежащего воротника.

**Особенности конструирования изделий с рукавами рубашечного покроя.**

**Особенности построения чертежей конструкции изделия с рукавами покроя реглан. Особенности построения чертежей конструкции изделий с цельнокроенным рукавом и ластовицей**

### **8.2. Конструирование мужской одежды**

**Поясные изделия.** Исходные данные для построения чертежа основы брюк. Построение базисной сетки чертежа. Построение передней части брюк. Построение задней части брюк. Положение вытачек и карманов. Проверка качества выполненного чертежа.

**Плечевые изделия.** Общие сведения. Исходные данные. **Построение чертежа основы пиджака.** Построение горловины и линии плечевого края спинки. Построение линии плечевого края полочки. Построение спинки. Построение полочки. Построение отрезного бочка. Проверка качества выполненного чертежа. Построение чертежа втачного рукава. Построение замкнутого контура линии оката. Построение двухшовного рукава (Верхняя и нижняя части рукава). Проверка качества выполненного чертежа. Построение одношовного рукава. Построение трехшовного рукава. Методика определения положения контрольных знаков на рукаве и пройме мужского пиджака. Построение нижнего воротника мужского пиджака (горловина полочки оформлена «углом»)

**Построение чертежа базовой конструкции жилета .**

**Построение чертежей конструкций изделий различных покроев.** Построение чертежа базовой конструкции плечевого изделия с рукавами рубашечного покроя и овальной проймой. Построение чертежа базовой конструкции плечевой одежды с рукавами реглан.

### **Тема 9. Моделирование – 14 ч.**

**Разработка чертежей конструкций новых моделей одежды на основе базовых конструкций.** Анализ и изучение модели. Выбор базовой основы. Нанесение модельных особенностей. Перемещение вытачек. Параллельное и коническое расширение. Проверка разработанных чертежей конструкций.

### **Тема 10. Изготовление одежды по индивидуальным заказам – 35 ч.**

**Документация, оформляемая при изготовлении изделий по индивидуальным заказам.** Последовательность работы закройщика с заказчиком. Краткие сведения о предприятиях, изготавливающих одежду по индивидуальным заказам. Характеристика и оборудование основных помещений ателье. Прием и оформление заказов. Определение сложности изготовления одежды. технологическая последовательность. **Проведение первой примерки.** Дефекты посадки изделия и способы устранения. Обработка изделия после первой примерки. **Подготовка ко второй примерке и ее выполнение. Сдача готового изделия заказчику.** Особенности обработки изделий с предварительным изготовлением полуфабрикатов. **Особенности обработки изделий в укрупненных бригадах.**

### **Тема 11. Самостоятельное выполнение работ портного – 42ч.**

Построение чертежа, раскрой и пошив индивидуального изделия по желанию.

### **Тема 12. Проектная деятельность. 35ч.**

Обоснование проекта, актуальность проблемы, формулирование цели проектной работы; определение задач, выбор продукта проектной деятельности; характеристика ожидаемых результатов. Описание проекта. Изложение путей решения, методов и способов реализации проекта. План выполнения проекта, последовательность действий. Выполнение практической части проекта. Заключение: выводы, степень достижения целей и задач проекта. Презентация готового изделия.

### **Тема 13. Консультации. Экзамен – 14 час.**

Защита проекта. Сдача экзамена по билетам.

## 4. Календарно-тематическое планирование

### 4.1. Календарно-тематическое планирование первого года обучения

| № п/п    | Неделя | Раздел, тема  | Теория час | Практ. час | Всего час | Форма контроля                                    |
|----------|--------|---|------------|------------|-----------|---|
| <b>1</b> |        | <b>Основы экономики и деловая культура</b>  | <b>2</b>   |            | <b>2</b>  |   |
|          | 1      | Вводное занятие.<br>Безопасность труда и пожарная безопасность в учебных мастерских | 1          |            | 1         | Опрос   |
|          | 1      | Рынок труда и профессии   | 1          |            | 1         | Опрос   |
| <b>2</b> |        | <b>Материаловедение</b>   | <b>9</b>   | <b>17</b>  | <b>26</b> |   |
|          | 1      | Вводная часть.<br>Классификация швейных материалов.                                 | 1          | 2          | 3         | Опрос.<br>Практическая работа.                    |
|          | 1      | Волокнистые материалы.<br>Технология ткачества                                      | 1          | 1          | 2         | Практическая работа.                              |
|          | 2      | Строение и свойства тканей.<br>Сортность тканей                                     | 1          | 3          | 4         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 2      | Технологические свойства тканей   | 1          | 2          | 3         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 3      | Кожа искусственная и натуральная. Качественные показатели                           | 1          | 1          | 2         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 3      | Нетканые материалы.<br>Утепляющие материалы   | 1          | 1          | 2         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 3      | Материалы для соединения деталей одежды.  | 1          | 2          | 3         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |

|          |   |  |           |           |           |   |
|----------|---|--|-----------|-----------|-----------|---|
|          | 4 | Фурнитура: классификация   | 1         | 3         | 4         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 4 | Уход за швейными материалами и изделиями. Их хранение.                                       | 1         | 2         | 3         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>3</b> |   | <b>Оборудование</b>  | <b>12</b> | <b>16</b> | <b>28</b> |   |
|          | 5 | Вводная часть.<br>Классификация швейных машин  | 1         |           | 1         | Опрос   |
|          | 5 | Общее устройство швейных машин.  | 1         | 5         | 6         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 6 | Техническая характеристика и конструктивные особенности швейных машин.                       | 1         |           | 1         | Опрос   |
|          | 6 | Электротехническая характеристика швейных машин.   | 1         |           | 1         | Опрос   |
|          | 6 | Машины одноигольные и двухигольные челночного стежка.  | 1         |           | 1         | Опрос   |
|          | 6 | Челночный стежок, процесс образования. Заправка ниток.                                       | 1         | 3         | 4         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 7 | Приспособления малой механизации на швейных машинах. Техническое обслуживание швейных машин. | 1         | 5         | 6         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 7 | Машины цепного стежка и зигзагообразной строчки  | 1         |           | 1         | Опрос   |
|          | 8 | Оборудование для ВТО и клеевого соединения деталей.  | 1         | 3         | 4         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |

|            |    |  |           |            |            |   |
|------------|----|--|-----------|------------|------------|---|
|            | 8  | Машины обмёточные и стачечно-обмёточные  | 1         |            | 1          | Опрос   |
|            | 8  | Машины потайного стежка. петельные и закрепочные и Пуговичные машины                 | 1         |            | 1          | Опрос   |
|            | 8  | Специальные швейные машины: автоматы, полуавтоматы                                   | 1         |            | 1          | Опрос   |
| <b>4</b>   |    | <b>Основы технологии изготовления одежды</b>   | <b>38</b> | <b>165</b> | <b>203</b> |   |
| <b>4.1</b> |    | <b>Ручные работы</b>   | <b>5</b>  | <b>23</b>  | <b>28</b>  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 9  | Организация рабочего места.  | 1         | 1          | 2          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 9  | Инструменты и приспособления для ручных  | 1         | 4          | 5          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 10 | Выполнение простых ручных стежков и строчек.   | 1         | 6          | 7          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 11 | Выполнение сложных ручных стежков  | 1         | 6          | 7          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 12 | Пришивание фурнитуры: пуговиц, крючков и кнопок.                                     | 1         | 6          | 7          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>4.2</b> |    | <b>Машинные работы</b>   | <b>13</b> | <b>36</b>  | <b>49</b>  |   |
|            | 13 | Организация рабочего места.  | 1         |            | 1          | Собеседование                                     |
|            | 13 | Выполнение упражнений на бумажных шаблонах и ткани прямых, ломаных, фигурных строчек | 2         | 4          | 6          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |

|            |       |   |          |           |           |   |
|------------|-------|---|----------|-----------|-----------|---|
|            | 14,15 | Выполнение соединительных швов                                | 2        | 12        | 14        | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 16    | Настрочные, накладные: с открытыми срезами, с закрытым срезом | 2        | 5         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 17    | Выполнение краевых швов                                       | 2        | 5         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 18    | Обтачные: в простую рамку, в сложную рамку                    | 2        | 5         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 19    | Вподгибку: с открытым и закрытым срезами                      | 2        | 5         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>4.3</b> |       | <b>Обработка деталей и узлов.</b>                             | <b>9</b> | <b>61</b> | <b>70</b> |   |
|            | 20    | Вводное занятие   | 1        |           | 1         | Собеседование                                     |
|            | 20    | Обработка мелких деталей                                      | 1        | 5         | 6         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 21    | Обработка клапанов различной формы                            | 1        | 6         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 22    | Раскрой и обработка горловины подкройной обтачкой             | 1        | 6         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 23    | Раскрой и обработка пройм косой бейкой                        | 1        | 6         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 24    | Обработка изделия застежкой - молнией                         | 1        | 6         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 25    | Раскрой и обработка простых накладных карманов.               | 1        | 6         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |

|            |    |   |          |           |           |   |
|------------|----|---|----------|-----------|-----------|---|
|            |    |   |          |           |           | наблюдение  |
|            | 26 | Обработка карманов овальной формы   | 1        | 6         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 27 | Выполнение индивидуального задания  | 1        | 20        | 21        | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 28 | Зачетная работа   |          |           |           |   |
|            | 29 |   |          |           |           |   |
| <b>4.4</b> |    | <b>Влажно-тепловая обработка (ВТО).</b>   | <b>5</b> | <b>23</b> | <b>28</b> |   |
|            | 30 | Организация рабочего места. Оборудование и приспособления.                        | 1        |           | 1         | Собеседование                                     |
|            | 30 | Правила применения. Требования безопасности труда.                                | 1        | 3         | 4         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 30 | Технические требования к выполнению операций ВТО.                                 | 1        | 1         | 2         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 31 | Клеевой метод обработки деталей изделий   | 1        | 6         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 32 | Влажно-тепловая обработка полуфабриката и готового изделия. Требования к качеству | 1        | 13        | 14        | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 33 |   |          |           |           |   |
| <b>4.5</b> |    | <b>Изготовление предметов столового и постельного белья</b>                       | <b>6</b> | <b>22</b> | <b>28</b> |   |
|            | 34 | Организация рабочего места. Инструктаж по охране труда                            | 1        |           | 1         | Опрос   |
|            | 34 | Проверка наличия и качества кроя.   | 1        | 1         | 2         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |

|          |           |   |           |            |            |   |
|----------|-----------|---|-----------|------------|------------|---|
|          | 34        | Обработка краев простыни, скатерти и др.                    | 1         | 3          | 4          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 35        | Пошив пододеяльника   | 1         | 6          | 7          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 36        | Пошив наволочки   | 1         | 6          | 7          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 37        | Обработка распашонок и других изделий детского ассортимента | 1         | 6          | 7          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>5</b> | <b>38</b> | <b>Экскурсия</b>  | <b>7</b>  |            | <b>7</b>   |   |
|          |           | <b>ВСЕГО</b>  | <b>68</b> | <b>198</b> | <b>266</b> |   |

#### 4.2. Календарно-тематическое планирование второго года обучения

| № п/п      | неделя | Раздел, тема   | Теор час  | Практ. час | Всего час  | Форма контроля                                    |
|------------|--------|--|-----------|------------|------------|---|
| <b>4</b>   |        | <b>Основы технологии изготовления одежды</b>   | <b>11</b> | <b>117</b> | <b>128</b> |   |
| <b>4.6</b> |        | <b>Ремонт и обновление одежды</b>  | <b>4</b>  | <b>17</b>  | <b>21</b>  |   |
|            | 1      | Вводное занятие. Значение ремонта и обновления швейных и трикотажных изделий, тканей и трикотажного полотна                        | 1         |            | 1          | Собеседование                                     |
|            | 1      | Освоение приемов ручной штопки тканей, швейных и трикотажных изделий.  | 1         | 5          | 6          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 2      | Чистка изделий. Съем фурнитуры и отделки. Особенности штопки тканей, трикотажных полотен, с сохранением рисунка. Расправка затяжек | 1         | 6          | 7          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 3      | Выполнение операций по чистке изделий, съему фурнитуры, отделки  | 1         | 6          | 7          | Практическая работа.                              |

|            |   |   |   |     |     |   |
|------------|---|---|---|-----|-----|---|
|            |   | меховых воротников с изделий.<br>Распарывание изделий, чистка и влажно-тепловая обработка                   |   |     |     | Педагогическое наблюдение                         |
| <b>4.7</b> |   | <b>Технология изготовления одежды ассортиментных групп</b>  | 7 | 100 | 107 |   |
|            |   | <b>Изготовление женской юбки.</b>   | 7 | 25  | 32  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 4 | Выбор модели. Перевод выкройки с журнала  | 1 | 6   | 7   | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 5 | Подготовка ткани и выкройки к раскрою   | 1 | 3   | 4   | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 5 | Раскрой деталей юбки. Проверка наличия и правильности кроя.   | 1 | 2   | 3   | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 6 | Соединение деталей юбки, вытачек строчками временного крепления. Примерка. Уточнение посадки, корректировка | 1 | 3   | 4   | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 6 | Соединение деталей юбки машинной строчкой. Обработка срезов на оверлоге.                                    |   | 3   | 3   | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 7 | Обработка застежки (молния, пуговицы, крючки, кнопки и др.)   | 1 | 2   | 3   | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 7 | Заготовка и обработка пояса. Обработка низа юбки.   | 1 | 3   | 4   | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 8 | Влажно-тепловая обработка готовой юбки. Примерка.   | 1 | 3   | 4   | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            |   | <b>Изготовление женского платья.</b>  |   | 48  | 48  |   |
|            | 8 | Выбор модели.   |   | 3   | 3   | Практическая работа.<br>Педагогическое            |

|  |    |   |  |   |   |   |
|--|----|---|--|---|---|---|
|  |    |   |  |   |   | наблюдение  |
|  | 9  | Подготовка ткани к раскрою  |  | 1 | 1 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 9  | Снятие мерок. Подготовка выкройки к раскрою                               |  | 2 | 2 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 9  | Раскрой деталей платья  |  | 4 | 4 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 10 | Проверка деталей кроя   |  | 3 | 3 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 10 | Соединение деталей платья, вытачек строчками временного крепления.        |  | 4 | 4 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 11 | Первая примерка. Уточнение посадки, корректировка                         |  | 3 | 3 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 11 | Стачивание деталей платья машинной строчкой.                              |  | 4 | 4 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 12 | Обработка отделок и мелких деталей.                                       |  | 3 | 3 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 12 | Обработка спинки и переда, застежки                                       |  | 4 | 4 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 13 | Обработка боковых и плечевых срезов                                       |  | 2 | 2 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 13 | Обработка рукавов и соединение их с проймами, обработка пройм в сарафане. |  | 5 | 5 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |

|  |    |  |  |    |    |   |
|--|----|--|--|----|----|---|
|  |    |  |  |    |    |   |
|  | 14 | Обработка низа платья.                                     |  | 3  | 3  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 14 | Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. |  | 4  | 4  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 15 | Примерка и демонстрация модели.<br>Оценка качества.        |  | 3  | 3  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  |    | <b>Изготовление брюк</b>                                   |  | 27 | 27 |   |
|  | 15 | Выбор модели   |  | 2  | 2  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 15 | Подготовка ткани к раскрою                                 |  | 2  | 2  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 16 | Снятие мерок. Подготовка выкройки к раскрою                |  | 3  | 3  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 16 | Раскрой деталей брюк                                       |  | 2  | 2  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 16 | Проверка деталей кроя                                      |  | 2  | 2  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 17 | Сметывание деталей брюк для первой примерки. Примерка.     |  | 3  | 3  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 17 | Обработка карманов в брюках,                               |  | 4  | 4  | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|  | 18 | Обработка верхнего среза брюк цельнокроенным или притачным |  | 3  | 3  | Практическая работа.                              |

|          |          |  |          |           |           |   |
|----------|----------|--|----------|-----------|-----------|---|
|          |          | поясом   |          |           |           | Педагогическое наблюдение                         |
|          | 18       | Обработка застежек в боковом и среднем швах,                               |          | 3         | 3         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 18       | Обработка низа брюк, контроль качества                                     |          | 1         | 1         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 19       | Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Вторая примерка |          | 2         | 2         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>5</b> |          | <b>Лоскутное шитье. Пэчворк</b>  | <b>5</b> | <b>63</b> | <b>68</b> |   |
|          | 19       | История возникновения техники лоскутного шитья.                            | 1        |           | 1         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 19       | Инструменты и приспособления. Общие правила рукоделия.                     | 1        |           | 1         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 19       | Выбор ткани. Правила кроя.   | 1        | 2         | 3         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 20<br>21 | Техника лоскутного шитья. Стили. Схемы.                                    | 1        | 13        | 14        | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 22       | Изготовление мелких предметов быта   | 1        | 6         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 23       | Выбор дизайна изготовления лоскутного одеяла. Идея и эскиз                 |          | 7         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 24       | Выбор инструментов. Подбор и расчет материалов                             |          | 7         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|          | 25       | Сборка блоков  |          | 14        | 14        | Практическая                                      |

|           |                |  |          |           |           |   |
|-----------|----------------|--|----------|-----------|-----------|---|
|           | 26             |  |          |           |           | работа.<br>Педагогическое<br>наблюдение                                 |
|           | 27<br>28       | Соединение с утеплителем и<br>обработка краев  |          | 14        | 14        | Практическая<br>работа.<br>Педагогическое<br>наблюдение                 |
| <b>9</b>  |                | <b>Моделирование</b>   | <b>6</b> | <b>29</b> | <b>35</b> |   |
|           | 29             | Понятие «дизайн одежды». Понятие<br>моды   | 2        | 5         | 7         | Собеседование   |
|           | 30             | Стиль и разнообразие стилей  | 2        | 5         | 7         | Собеседование   |
|           | 31             | Пропорции фигуры человека и<br>одежды  | 1        | 6         | 7         | Практическая<br>работа.<br>Педагогическое<br>наблюдение                 |
|           | 32             | Цветовые решения в одежде  | 1        | 6         | 7         | Практическая<br>работа.<br>Педагогическое<br>наблюдение                 |
|           | 33             | Рисование одежды и ее деталей на<br>манекене.  |          | 7         | 7         | Практическая<br>работа.<br>Педагогическое<br>наблюдение                 |
| <b>12</b> |                | <b>Проектная деятельность</b>  |          | <b>35</b> | <b>35</b> |   |
|           | 34<br>35       | Работа с журналами мод. Выбор<br>модели. Определение размера.<br>Перевод выкройки на бумагу. |          | 14        | 14        | Практическая<br>работа.<br>Педагогическое<br>наблюдение                 |
|           | 36<br>37<br>38 | Изготовление изделия по выкройке из<br>журнала. Подготовка отчета о<br>проделанной работе    |          | 21        | 21        | Практическая<br>работа.<br>Педагогическое<br>наблюдение.<br>Презентация |
|           |                | <b>Всего</b>   | 22       | 244       | 266       |   |

### 4.3. Календарно-тематическое планирование третьего года обучения

|            | №<br>не<br>д.  | Раздел, тема                                     | Теор<br>час | Пр.<br>час | Всего<br>час | Форма контроля                                    |
|------------|----------------|--|-------------|------------|--------------|---|
| <b>7</b>   |                | <b>Основы конструирования одежды</b>             | <b>3</b>    | <b>11</b>  | <b>14</b>    |   |
|            | <b>1</b>       | Задачи конструирования; системы и методы.        | 1           |            | 1            | Опрос   |
|            | <b>1</b>       | Размерные признаки фигуры                        | 1           |            | 1            | Опрос   |
|            | <b>1</b>       | Величины размерных признаков типовых фигур       | 1           |            | 1            | Опрос   |
|            | <b>1<br/>2</b> | Обозначения и снятие измерений                   |             | 11         | 11           | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>8</b>   |                | <b>Конструирование мужской и женской одежды.</b> | <b>13</b>   | <b>99</b>  | <b>112</b>   |   |
|            | <b>3</b>       | Общие сведения                                   | 1           |            | 1            | Собеседование                                     |
|            | 3              | Исходные данные для целей конструирования        | 6           |            | 6            | Собеседование                                     |
| <b>8.1</b> |                | <b>Конструирование женской одежды</b>            | <b>2</b>    | <b>54</b>  | <b>56</b>    |   |
|            | 4              | Общие положения                                  | 1           |            | 1            | Собеседование                                     |
|            |                | <b>Поясные изделия</b>                           |             | <b>20</b>  | <b>20</b>    |   |
|            | 4              | Построение чертежа основы прямой юбки.           |             | 6          | 6            | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 5              | Построение чертежа основы конической юбки        |             | 7          | 7            | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 6              | Построение чертежа основы брюк.                  |             | 7          | 7            | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            |                | <b>Плечевые изделия</b>                          | <b>1</b>    | <b>34</b>  | <b>35</b>    |   |

|            |          |   |          |           |           |   |
|------------|----------|---|----------|-----------|-----------|---|
|            | 7        | Общие сведения  | 1        |           | 1         | Собеседование                                     |
|            | 7        | Построение чертежа основы женской плечевой одежды с втачным рукавом.                      |          | 6         | 6         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 8        | Построение чертежа основы конструкции втачного рукава                                     |          | 7         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 9        | Построение чертежей воротников<br>Общие сведения  |          | 7         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 10       | Особенности конструирования изделий с рукавами рубашечного покроя.                        |          | 7         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 11       | Особенности построения чертежей конструкции изделия с рукавами покроя реглан.             |          | 3         | 3         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 11       | Особенности построения чертежей конструкции изделий с цельнокроенным рукавом и ластовицей |          | 4         | 4         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>8.2</b> |          | <b>Конструирование мужской одежды</b>   | <b>4</b> | <b>45</b> | <b>49</b> |   |
|            |          | <b>Поясные изделия.</b>   |          |           |           |   |
|            | 12<br>13 | Построение чертежа мужских брюк   | 2        | 12        | 14        | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            |          | <b>Плечевые изделия.</b>  | 2        | 33        | 35        |   |
|            | 14<br>15 | Построение чертежа мужского пиджака   | 2        | 12        | 14        | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 16<br>17 | Построение чертежа базовой конструкции жилета .   |          | 14        | 14        | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|            | 18       | Построение чертежей конструкций изделий различных покроев.                                |          | 7         | 7         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |

|           |                                  |   |          |                            |                            |   |
|-----------|----------------------------------|---|----------|----------------------------|----------------------------|---|
|           |                                  |   |          |                            |                            | наблюдение  |
| <b>9</b>  |                                  | <b>Моделирование.</b>   | <b>2</b> | <b>12</b>                  | <b>14</b>                  |   |
|           | 19<br>20                         | Разработка чертежей конструкций новых моделей одежды на основе базовых конструкций. | 2        | 12                         | 14                         | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>10</b> |                                  | <b>Изготовление одежды по индивидуальным заказам.</b>                               | <b>5</b> | <b>30</b>                  | <b>35</b>                  |   |
|           | 21                               | Документация оформляемая при изготовлении изделий по индивидуальным заказам.        | 1        | 6                          | 7                          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|           | 22                               | Проведение первой примерки.   | 1        | 6                          | 7                          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|           | 23                               | Подготовка ко второй примерке и ее выполнение                                       | 1        | 6                          | 7                          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|           | 24                               | Сдача готового изделия заказчику.   | 1        | 6                          | 7                          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
|           | 25                               | Особенности обработки изделий в укрупненных бригадах.                               | 1        | 6                          | 7                          | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>11</b> |                                  | <b>Самостоятельное выполнение работ портного.</b>                                   |          | <b>42</b>                  | <b>42</b>                  |   |
|           | 26<br>27<br>28<br>29<br>30<br>31 | Построение чертежа, раскрой и пошив индивидуального изделия по желанию              |          | 7<br>7<br>7<br>7<br>7<br>7 | 7<br>7<br>7<br>7<br>7<br>7 | Практическая работа.<br>Педагогическое наблюдение |
| <b>12</b> |                                  | <b>Проектная деятельность.</b>  |          | <b>35</b>                  | <b>35</b>                  |   |
|           | 32                               | Обоснование проекта, актуальность проблемы, формулирование цели                     |          | 7                          | 7                          | Практическая работа.                              |

|           |          |  |           |            |            |   |
|-----------|----------|--|-----------|------------|------------|---|
|           |          | проектной работы   |           |            |            | Педагогическое наблюдение               |
|           | 33       | Определение задач, выбор модели, характеристика ожидаемых результатов              |           | 7          | 7          |   |
|           | 34       | Описание проекта. Изложение путей и методов реализации. План выполнения            |           | 7          | 7          |   |
|           | 35       | Выполнение практической части проекта  |           | 7          | 7          |   |
|           | 36       | Заключение. Выводы, степень достижения целей и задач. Презентация готового изделия |           | 7          | 7          |   |
| <b>13</b> | 37<br>38 | <b>Консультации. Экзамен.</b>  |           | <b>14</b>  | <b>14</b>  | <b>Защита проекта. Ответы на билеты</b> |
|           |          | <b>ВСЕГО</b>   | <b>23</b> | <b>243</b> | <b>266</b> |   |

## 5. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Результаты освоения программы:

### Предметные результаты:

- знать и оперировать основными понятиями;
- владеть приемами работы на универсальных и специальных швейных машинах с приспособлениями и без них, в соответствии с установленными технологическими требованиями:
- проверять правильность установки машинных игл, регулировать натяжение нити и заправляемость верхней и нижней нитей;
- регулировать скорость машины при различных видах работ, распознавать виды швейных материалов, их лицо, изнанку;
- проверять качество выполненной работы, осуществлять самоконтроль в процессе выполнения производственной работы;
- соблюдать правила производственной санитарии, гигиены труда и внутреннего распорядка, правила безопасности труда и пожарной безопасности.

### Метапредметные:

- владеть основными этапами создания творческого проекта изготовления изделия и его деталей.

### Личностные:

- владеть навыками общения в группе;
- владеть навыками самоанализа;
- понимать процесс создания творческого проекта.

В результате освоения программы выпускники должны **знать**:

Устройство и назначение универсальных и специальных машин, применяемых приспособлений, номера игл, правила ухода за швейной машиной, правила работы на швейной машине, регулировку частоты строчек и натяжения нитей, правила смены иглы и шпуль, виды основных и вспомогательных материалов, их назначение, пошивочные свойства. Наименования деталей изделий и способы их обработки. Технические условия выполнения операций, последовательность изготовления деталей в потоке, виды и причины дефектов, возможных в процессе выполнения машинных работ, меры их устранения, нормы и правила по охране труда, требования безопасности труда и пожарной безопасности. Требования предъявляемые к одежде, детали кроя, правила измерений, основные мерки, величины припусков, расчеты для построения чертежей, построение и изготовление основных лекал, основные законы моделирования, типы телосложений, и пропорции фигуры, способы и приемы выполнения машинных, ручных, и влажно-тепловых работ, качество прикладных материалов и фурнитуры, и их соответствие основному материалу, терминологию ручных, машинных и влажно-тепловых работ, условные обозначения, виды, устройство и назначение швейных машин, приспособлений, и инструментов, правила их эксплуатации, приемы наладки и регулировки.

Должны **уметь**: выполнять работы на универсальных и специальных швейных машинах с приспособлениями и без них, в соответствии с установленными технологическими требованиями: проверять правильность установки машинных игл, регулировать натяжение нити и заправляемость верхней и нижней нитей; регулировать скорость машины при различных видах работ, распознавать виды швейных материалов, их лицо, изнанку; проверять качество выполненной работы, осуществлять самоконтроль в процессе выполнения производственной работы; соблюдать правила производственной санитарии, гигиены труда и внутреннего распорядка, правила безопасности труда и пожарной

безопасности. Снимать мерки, моделировать и художественно оформлять изделия и одежду, подготовить изделие к примерке, изготовить изделие по индивидуальным заказам, произвести ремонт изделия, проверить состояние и пригодность к работе швейных машин, утюгов, инструментов и приспособлений, осуществлять текущий уход за швейной машиной (чистка, смазка, регулировка), устранять мелкие неполадки в работе швейной машины, определять качество кроя всех деталей и готового изделия.

Выпускник, освоивший программу «Портной», должен обладать профессиональными компетенциями (ПК) и общими компетенциями (ОК), соответствующими основным видам профессиональной деятельности (ВПД):

| Виды деятельности   | Профессиональные компетенции  |
|---|---|
| ВПД 1. Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам.   | <p>ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом</p> <p>ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп</p> <p>ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий</p> <p>ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах и вручную</p> <p>ПК 1.5. Соблюдать правила безопасности труда</p> |
| ВПД 2. Дефектация швейных изделий   | ПК 2.1. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки   |
| ВПД 3. Ремонт и обновление швейных изделий  | <p>ПК 3.1. Выявлять вид ремонта</p> <p>ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта</p> <p>ПК 3.3. Выполнять операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную</p>   |
| <p>Общие компетенции:</p> <p>ОК 1 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 2 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p> <p>ОК 3 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 4 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 5 Проявлять гражданско-патриотическую позицию,</p> <p>ОК 6 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> |   |

Результатом освоения программы является сдача обучающимся квалификационного экзамена с присвоением квалификации «Портной» 2-го разряда, что подтверждается получением свидетельства установленного образца.

## 6. Условия реализации программы.

### 6.1. Материально-техническое обеспечение

#### Кабинет для проведения практических занятий:

Стол для преподавателя -1, столы для обучающихся-7шт, стул для преподавателя-1 шт, стулья для обучающихся -7 шт, доска, шкафы для хранения обучающих материалов-3 шт, коллекция лекал одежды, бытовые швейные машины-2 шт., оверлог бытовой-1 шт, стол раскройный 1 шт.

**Мастерская для проведения практических занятий:** шкафы для хранения тканей -5 шт., оборудование (таблица).

| № п/п | Наименование оборудования                                   | Количество |
|-------|---|------------|
| 1     | Швейная машина цепной стежок JUKI MN-484-5                  | 1          |
| 2     | Швейная машина стачивающая с шагающей лапкой JUKI DLU-491-5 | 3          |
| 3     | Швейная машина JUKI DMN-530-5 стачивающая с ножом           | 2          |
| 4     | JUKI MO-816 оверлог   | 1          |
| 5     | Швейная машина стачивающая JUKI DLN-415-5                   | 2          |
| 6     | Швейная машина петельная JUKI LBH 782                       | 1          |
| 7     | Манекен фигуры человека                                     | 1          |
| 8     | Утюг паровой  | 2          |
| 9     | Доска гладильная  | 2          |
| 10    | Стол раскройный ( 1.5м* 3м)                                 | 1          |
| 11    | Щётка - отпариватель  | 1          |
| 12    | Примерочная с зеркалом                                      | 1          |
| 13    | Коллекция образцов тканей                                   | 2          |
| 14    | Ножницы раскройные  | 4          |
| 15    | Ножницы рабочие   | 10         |
| 16    | Линейки, уголки   | 10         |
| 17    | Лента сантиметровая   | 6          |
| 18    | Распарыватель маленький                                     | 6          |
| 19    | Ниткорезы   | 10         |
| 20    | Нож дисковый раскройный                                     | 1          |

### 6.2. Информационное обеспечение

1. [sci-book.com>kriminalistika/obschie-svedeniya](http://sci-book.com/kriminalistika/obschie-svedeniya)
2. [ppt4web.ru>tekhnologija/svedeniya-ob-odezhde.html](http://ppt4web.ru/tekhnologija/svedeniya-ob-odezhde.html)
3. [studopedia.net>6...obshchie-svedeniya-ob-odezhde-i](http://studopedia.net/6...obshchie-svedeniya-ob-odezhde-i)
4. [chudopodelki.ru](http://chudopodelki.ru)
5. [ni-tochka.ru](http://ni-tochka.ru)
6. [ppt4web.ru>tekhnologija/vidy-mashinnykh-shvov.html](http://ppt4web.ru/tekhnologija/vidy-mashinnykh-shvov.html)
7. [igolo4ka1.ru>obrabotka/vlazhno-teplovaya...izdeliy](http://igolo4ka1.ru/obrabotka/vlazhno-teplovaya...izdeliy)
8. [fashionlib.ru>books/item/f00/s00/z0000013](http://fashionlib.ru/books/item/f00/s00/z0000013)
9. [osinka.ru](http://osinka.ru)
10. [procapitalist.ru](http://procapitalist.ru)- портал для профессионалов швейной отрасли
11. [www.moda.ru/](http://www.moda.ru/)- мода

12. [www.season.ru/](http://www.season.ru/)- клуб любителей шитья
13. [allvgkrojki.ru/](http://allvgkrojki.ru/)- все выкройки
14. [odensa-sama.ru/](http://odensa-sama.ru/)- Оденься сама: кройка и шитье для начинающих
15. [vykroyka.com/](http://vykroyka.com/)- выкройка своими руками.

### **6.3. Кадровое обеспечение**

В реализации программы участвует педагогический работник, имеющий среднее профессиональное или высшее образование, прошедший повышение квалификации и имеющий установленную квалификационную категорию «преподаватель».

## **7. Система контроля подготовленности**

Оценка качества освоения образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), учебной и производственной практике, итоговую аттестацию с целью оценки фактического уровня теоретических знаний обучающихся по предметам учебного плана и их практических умений и навыков, соотнесение этого уровня с требованиями программы на всех уровнях обучения, контроль выполнения учебных программ и календарно-тематического планирования учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).

Текущий контроль успеваемости проводится в течение учебного года с целью проверки усвоения порции знаний, этапа обучения, а также после изучения темы, раздела.

Сроки промежуточной аттестации устанавливаются календарным учебным графиком и проводится два раза в год: декабрь и май (для групп 1 года обучения)

Итоговая аттестация является комплексом завершающих обучение процедур и проводится в форме внутреннего экзамена и квалификационного экзамена. Сроки аттестации устанавливаются учебным планом и утверждаются приказом директора Учреждения.

### **7.1. Критерии оценки качества подготовки обучающихся**

Оценка «5» ставится, если обучающийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, если полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности, работа выполнялась самостоятельно.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы. если работа выполнена самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, если самостоятельность в работе была низкая, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, техники безопасности, организации рабочего места, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечания учителя, допущенные незначительные нарушения правил ТБ, установленных для данного вида работ.

Оценка «2» ставится, если обучающийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы преподавателя, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения трудовой и технической дисциплины, правил техники безопасности, которые повторялись после замечаний преподавателя, если неправильно выполнялись многие виды работ, ошибки повторялись после замечаний преподавателя, неправильные действия привели к травме или поломке инструмента (оборудования).

## 7.2. Контрольно-измерительные материалы

### Экзаменационные билеты по профессии «Портной».

#### Билет № 1

1. Способы обработки низа платьев (из хлопчатобумажных тканей, из плотных и тонких тканей, расклешенных платьев).
2. Свойства полиамидных волокон.
3. Причины травматизма на швейных предприятиях и меры по их устранению.
4. Обработка клапана

#### Билет № 2

1. Ручные стежки и строчки, их характеристика, выполнение и применение.
2. Классификация волокон по происхождению, понятие об их основных свойствах.
3. Требования безопасности труда при работе с электроутюгами.
4. Обработка накладного кармана

#### Билет № 3

1. Классификация машинных швов. Характеристика основных групп швов.
2. Свойства натуральных волокон и их влияние на качество тканей.
3. Профессиональные заболевания работников швейных предприятий и меры по их предупреждению.
4. Обработка плечевых вытачек

#### Билет № 4

1. Влажно-тепловая обработка швейных изделий, ее назначение, применяемое оборудование.
2. Химические волокна, их свойства, применение.
3. Требования безопасности труда при работе на швейных машинах.
4. Выполнить соединительные швы.

#### Билет № 5

1. Детали кроя, направление нити основы, конструктивные линии, название срезов.
2. Основные процессы производства ткани и их назначение.
3. Правила поведения при возникновении пожара на предприятии.
4. Выполнить краевые швы.

#### Билет № 6

1. Разновидности вытачек, складок, их назначение и способы обработки.
2. Ткацкие переплетения, общая характеристика тканей по строению.
3. Правила электробезопасности на швейном предприятии.
4. Обработать встречную складку

#### Билет № 7

1. Технология обработки мелких деталей (пояса, хлястики, манжеты и др.), использование прокладочных материалов.
2. Свойства тканей, их влияние на процесс изготовления швейного изделия.
3. Организация рабочего места портного.
4. Обработка пояса

#### Билет № 8

1. Составьте технологическую карту обработки воротника с клеевой прокладкой и соединения его с горловиной.
2. Общие сведения об ассортименте тканей. Ассортимент хлопчатобумажных и льняных тканей.

3. Значение технологической и трудовой дисциплины в современном производстве.

4. Обработать воротник.

#### **Билет № 9**

1. Составьте технологическую карту обработки прорезного кармана (вид прорезного кармана по выбору).

2. Нетканые материалы. Классификация, физико-механические и пошивочные свойства.

3. Культура труда. Требования различных групп профессий, областей деятельности на рынке труда к работнику.

4. Обработать прорезной карман с молнией.

#### **Билет № 10**

1. Виды и способы обработки застежки.

2. Материалы для соединения деталей швейного изделия, свойства, требования к качеству.

3. Профессиональная карьера, трудоустройство, служба занятости.

4. Обработать прорезной карман с листочкой.

#### **Билет № 11**

1. Составьте технологическую карту обработки воротников цельнокроеных с полочкой типа «Шаль», «Апаш».

2. Утепляющие материалы, свойства и применение.

3. Требования к организации уютного места.

4. Обработать деталь верхнего воротника клеевой прокладкой.

#### **Билет № 12**

1. Виды петель, разметка их расположения и обработка.

2. Фурнитура и отделочные материалы, их использование при изготовлении швейного изделия

3. Требования безопасности труда при работе на оборудовании для влажно-тепловой обработки швейных изделий.

4. Обработка петли на бытовой швейной машине.

#### **Билет № 13**

1. Составьте технологическую карту обработки манжеты с клеевой прокладкой и соединения ее с рукавом.

2. Пошивочные свойства тканей и распознавание их органолептическим способом.

3. Оснащение рабочего места портного и организация трудового процесса.

4. Обработка манжеты клеевой прокладкой.

#### **Билет № 14**

1. Конструкция рукавов, наименование срезов. Обработка одношовного и двухшовного рукавов.

2. Ткани из синтетических волокон. Смесовые ткани. Характеристика. Пошивочные свойства.

3. Требования к воздушно-тепловому режиму, вентиляции, освещенности производственных помещений швейных предприятий.

4. Изготовить образцы краевых швов.

#### **Билет № 15**

1. Технологические особенности обработки изделий из трикотажных полотен, из тканей, содержащих синтетические волокна.

2. Основные узлы универсальных челночных швейных машин. Как образуется челночный стежок?

3. Средства пожаротушения и правила пользования ими.

4. Обработать карман в шве.

#### **Билет № 16**

1. Правила подготовки швейных изделий к 1-й и 2-й примеркам. Особенности пошива изделий с одной примеркой.

2. Машины цепного стежка, их устройство и применение.
3. Электрзащитные средства и правила пользования ими.
4. обработка встречной складки.

**Билет № 17**

1. Детали кроя и технологическая последовательность обработки женских и мужских брюк.
2. Оборудование для влажно-тепловой обработки швейных изделий; правила пользования им.
3. Государственный надзор и общественный контроль за соблюдением требований безопасности труда, безопасной эксплуатацией оборудования.
4. Расчитать и обработать бантовую складку

**Билет № 18**

1. Технологическая последовательность индивидуального пошива женской верхней одежды (пальто, плащей, курток).
2. Механизмы иглы, нитепритягивателя, двигателя ткани – строение и взаимодействие.
3. Основные понятия о гигиене труда.
4. Пришить пуговицы на 4 прокола, разными способами.

**Билет № 19**

1. Детали кроя и технологическая последовательность обработки мужского пиджака.
2. Назначение и устройство машин зигзагообразной строчки, обметочных и стачивающе-обметочных.
3. Влияние шума и вибрации на организм человека. Меры борьбы с шумами и вибрацией.
4. Пришить пуговицу на ножке.

**Билет № 20**

1. Выберите режим влажно-тепловой обработки швейного изделия в зависимости от состава волокон, из которых изготовлена ткань (на примере предлагаемых образцов тканей или изделий).
2. Приспособления малой механизации к швейным машинам и их использование.
3. Глазной травматизм и профилактика болезни глаз на швейных предприятиях.
4. Произвести процесс декатирования ткани.

## 8.Список литературы

### Для преподавателя:

1. Амирова Э.К., А.Т. Труханова, О.В.Сакулина «Технология швейных изделий» Издательский центр «Академия», 2008г.
2. Белякова О.В. «Искусство выжигания по ткани» Ростов на Дону Феникс 2009
3. Ермилова В.В «Моделирование и художественное оформление одежды»1996г.
4. Ермаков А.С. « Оборудование швейных предприятий» Учебник Москва Академия 2004
5. Кашин С.П. «Пэчворк»школа рукоделияООО Фаворит Букс 2015
6. Колпакова А.В. ТФ Плотникова «Чудесные коврики своими руками» ОЛМА Медиа Групп2013
7. Крючкова Г.А. «Конструирование женской и мужской одежды» Издательский центр «Академия», 2007г.
8. ЛапинаА.Ю. « Профессии работников сферы обслуживания» Академия 2004
9. Лесли Турпин-Делпорт, Ники Делпорт-Вепенер « Объёмная вышивка» 2010
10. Мальцева Е.П. «Материаловедение швейного производства»1986г.
11. Марковская А.А. «Рисуем человека» г.Белгород 2013 Книжный клуб семейного досуга
12. Сьюзан Макнил «Волшебный пэчворк» Москва «Контэнт» 2012
13. Подмарёва А.Я. «Кроим и шьём без подгонок и переделок» Харьков Клуб семейного досуга 2015
14. Практикум «Шьем сами: шторы и гардины» – Харьков: ЕШКО, 2015. – 56с.
15. Устинова Е. «Как красиво шить занавески» 2004
16. Франц В.Я. «Оборудование швейного производства» Издательский центр «Академия», 2010г
17. Чернякова В. Н. Методика преподавания курса «Технология обработки ткани» 5-9 классы М., Просвещение 2002 г

### Для обучающихся:

1. Богатырёв А.Н., О.П.Очинин, П.С.Самородский, В.Д.Симоненко, М.В.Хохлова «Технология» (учебник 9класс) для учащихся общеобразовательных учреждений; под редакцией В.Д.Симоненко – М.: Вентана-Граф, 2009
2. Симоненко В.Д. «Технология» (учебник для 10 класса) М., «Вентана- Граф», 2002г
3. Симоненко В.Д. «Технология» (учебник для 7 класса) М., «Вентана- Граф», 2002г
4. Симоненко В.Д. «Технология» (учебник для 7 класса) М., «Вентана- Граф», 2002г
5. Чернякова В. Н «Технология обработки ткани» (учебник для 6 класса) М., Просвещение 1999
6. Чернякова В. Н. «Технология обработки ткани» (учебник для 5 класса) М., Просвещение 2000 г

### Интернет-ресурсы:

1. [1sci-book.com»kriminalistika/obschie-svedeniya](http://sci-book.com/kriminalistika/obschie-svedeniya)
2. [2 ppt4web.ru»tekhnologija/svedeniya-ob-odezhde.html](http://ppt4web.ru/tekhnologija/svedeniya-ob-odezhde.html)
3. [3. studopedia.net»6...obshchie-svedeniya-ob-odezhde-i](http://studopedia.net/6...obshchie-svedeniya-ob-odezhde-i)
4. [4. chudopodelki.ru](http://chudopodelki.ru)
5. [5. ni-tochka.ru](http://ni-tochka.ru)
6. [6. ppt4web.ru»tekhnologija/vidy-mashinnykh-shvov.html](http://ppt4web.ru/tekhnologija/vidy-mashinnykh-shvov.html)
7. [7. igolo4ka1.ru»obrabotka/vlazhno-teplovaya...izdeliy](http://igolo4ka1.ru/obrabotka/vlazhno-teplovaya...izdeliy)

8. [fashionlib.ru>books/item/f00/s00/z0000013](http://fashionlib.ru/books/item/f00/s00/z0000013)
9. [osinka.ru](http://osinka.ru)
10. [procapitalist.ru](http://procapitalist.ru)- портал для профессионалов швейной отрасли
11. [www.moda.ru](http://www.moda.ru)- мода
12. [www.season.ru](http://www.season.ru)- клуб любителей шитья
13. [allvgkrojki.ru](http://allvgkrojki.ru)- все выкройки
14. [odensa-sama.ru](http://odensa-sama.ru)- Оденсья сама: кройка и шитье для начинающих  
[vykroyka.com](http://vykroyka.com)- выкройка своими руками

## **9.Лист корректировки**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721509

Владелец Сафронова Ольга Вячеславовна

Действителен с 03.05.2023 по 02.05.2024